

MUZEJI, GALERIJE I MUZEJSKE UDRUGE

ZAGREBAČKE
ŽUPANIJE



MUZEJI, GALERIJE I MUZEJSKE UDRUGE ZAGREBAČKE ŽUPANIJE

2025.

IMPRESUM:

NAKLADNICI / ZA NAKLADNIKE:

Gradski muzej Jastrebarsko / Fran Grancarić
Muzej Brdovec / Silvija Limani
Muzej Ivanić-Grada / Rosana Škrgulja
Muzej Matije Skurjenija / Ante Žaja
Muzej Sveti Ivan Zelina / Romana Mačković
Muzej Turopolja / Margareta Biškupić Čurla
Samoborski muzej / Nikolina Puljić Glasnović
Zavičajni muzej Donja Kupčina / Ivanka Rogić
Galerija Prica - Pučko otvoreno učilište Samobor / Jelena Vojvoda
Galerija Razvid - Pučko otvoreno učilište Zaprešić / Maja Mikulić
Udruga Ekomuzej Bistra / Klementina Batina
Udruga Ekosspiritus / Radovan Librić
Udruga Oživljena povijest Samobor / Ivica Šintić
Udruga prijatelji baštine / Laura Šejčić

FOTOGRAFIJE:

Iz fotografske dokumentacije nakladnika

UREDNIKA:

Silvija Limani

LEKTURA I KOREKTURA:

Marija Bartolić

GRAFIČKO OBLIKOVANJE I PRIJELOM:

Paula Bučar

NAKLADA:

1400 kom.

TISAK:

Uvez d. o. o.

ISBN: 978-953-59381-9-4 (Muzej Brdovec)

Publikacija je sufinancirana sredstvima svih institucija i udruga uključenih u projekt.

GRADSKI MUZEJ JASTREBARSKO
MUZEJ BRDOVEC
MUZEJ IVANIĆ-GRADA
MUZEJ MATIJE SKURJENIJA
MUZEJ SVETI IVAN ZELINA
MUZEJ TUROPOLJA
SAMOBORSKI MUZEJ
ZAVIČAJNI MUZEJ DONJA KUPČINA

GALERIJA PRICA /
PUČKO OTVORENO UČILIŠTE SAMOBOR
GALERIJA RAZVID /
PUČKO OTVORENO UČILIŠTE ZAPREŠIĆ

UDRUGA EKOMUZEJ BISTRA
UDRUGA EKOSSPIRITUS
UDRUGA OŽIVLJENA POVIJEST SAMOBOR
UDRUGA PRIJATELJI BAŠTINE

GRADSKI MUZEJ JASTREBARSKO



Adresa: Vladka Mačeka 1

Poštanski broj: 10 450

Mjesto: Jastrebarsko

Telefon: 01 6283 991

E-pošta: muzej@czk-jastrebarsko.hr

Odgovorna osoba: Fran Grancarić

Radno vrijeme: trenutno zatvoreno zbog obnove muzejske zgrade

Vrsta muzeja: opći

Osnivač: Centar za kulturu Jastrebarsko

Godina osnutka: 2020.

Broj zaposlenih: 4

Naziv radnih mjesta: v. d. ravnatelja, kustos, stručni suradnik, spremačica

Stalni postav: da

Broj zbirki: 5

Naziv zbirki: Povijesna zbirka, Arheološka zbirka, Etnografska zbirka, Galerijska zbirka umjetnina, Zbirka Josip Restek



Gradski muzej Jastrebarsko smješten je u preuređenoj zgradi stare gradske vijećnice, građenoj 1826. Zgrada muzeja trenutno se obnavlja zbog šteta nastalih u potresu te je muzej zatvoren za posjetitelje.

U muzeju se čuva arheološka, kulturno-povijesna i etnografska baština jastrebarskog kraja. U galerijskom prostoru priređuju se zanimljive izložbe, a vidjeti se može i galerijska zbirka umjetnina „Josip Restek“.

U jaskanskom muzeju čuva se povijesna zbirka koja svojim dokumentima, predmetima, fotografijama i namještajem slikovito opisuje građansku povijest Jaske od 13. do prve polovice 20. stoljeća. Izložena je i glasovita bula – povelja kralja Bele IV. kojom je 12. siječnja 1257. Jastrebarsko dobilo status slobodnog kraljevskog trgovišta. Jedna cjelina u postavu posvećena je dr. Vladku Mačeku.

Tu je i zbirka predmeta vezanih uz stare zanate kroz stoljeća u kojoj se čuvaju predmeti i alati jaskanskih opančara, bravara, stolara, bačvara, kolara, lončara, pletara i tkalaca. Etnografska zbirka sadrži narodne nošnje, tradicijske predmete i namještaj iz života Jaskanke i Jaskanaca kroz povijest. Predstavljena je zbirka prijevoznih sredstava (saonice, teretna kola i fijaker s kraja 19.st.) te vinogradarska zbirka.

Posebno mjesto u muzeju zauzima zbirka vezana uz dvorac i povijest grofova Erdödy koju, između ostalog, čini i kolekcija fotografija, osobnih predmeta i trofeja grofa Stjepana Erdödy, strastvenog lovca i pionira fotografije u Hrvatskoj.



MUZEJ BRDOVEC



Adresa: Ilije Gregorića 13, Brdovec

Poštanski broj: 10 291

Mjesto: Prigorje Brdovečko

Telefon: 01 3310 288

E-pošta: info.muzej@brdovec.hr

Odgovorna osoba: Silvija Limani

Radno vrijeme: utorak – petak 10 – 15, subotom popodne uz najavu

Vrsta muzeja: opći

Osnivač: Općina Brdovec

Godina osnutka: 1973.

Broj zaposlenih: 2

Naziv radnih mjesta: ravnateljica, tajnica

Stalni postav: da

Broj zbirki: 6

Naziv zbirki: Geološko-paleontološka zbirka, Arheološka zbirka, Etnografska zbirka, Likovna zbirka, Kulturno-povijesna zbirka i Povijesna zbirka



Muzej Brdovec osnovan je pri Narodnom sveučilištu Zprešić kao zavičajni muzej tadašnje Općine Zprešić. Danas je to područje podijeljeno na 8 jedinica lokalne samouprave. Muzej se izdvojio iz Narodnog sveučilišta 1991., a samostalna je ustanova od 2001. godine. U sklopu Muzeja od 1987. godine djelovala je Galerija Matije Skurjenija, danas Muzej Matije Skurjenija. Svojim djelovanjem općeg muzeja Muzej Brdovec pokriva područje od zapadnih obronaka Medvednice do rijeke Sutle, odnosno do granice s Republikom Slovenijom. Muzej je smješten na zapadnom dijelu Općine Brdovec, u palači Janeković iz 1930-ih godina, zgradi koja je 2017. proglašena trajno zaštićenim kulturnim dobrom Republike Hrvatske.

Idejni osnivač muzeja je likovni kritičar, povjesničar umjetnosti, muzealac i književnik Vladimir Maleković, rodom iz Brdovca. Muzej ima šest zbirki (geološko-paleontološku, arheološku, etnografsku, likovnu, kulturno-povijesnu i povijesnu). Velik dio predmeta za prvi stalni postav tijekom godina sakupljali su nastavnici Drago Jančić i Marijan Mikuljan te ih darovali muzeju. Četiri zbirke izložene su u stalnom postavu. Dio stalnog postava su i tradicijske kuće u dvorištu muzeja, preseljene s izvornih lokacija tijekom 1980-ih. Muzej ima galerijski prostor za povremene likovne i studijske izložbe te izložbe iz fundusa. Jedina je kulturna ustanova Općine Brdovec i jedini zavičajni muzej šireg područja.



MUZEJ IVANIĆ-GRADA



Adresa: Park hrvatskih branitelja 6

Poštanski broj: 10 310

Mjesto: Ivanić-Grad

Telefon: 01 484 0590

E-pošta: info@muzejivanicgrada.hr

Odgovorna osoba: Rosana Škrgulja

Radno vrijeme: trenutno zatvoreno zbog obnove muzejske zgrade

Vrsta muzeja: zavičajni muzej općeg tipa

Osnivač: Grad Ivanić-Grad

Godina osnutka: 2014.

Broj zaposlenih: 4

Naziv radnih mjesta: ravnateljica, kustosica, dokumentarist i muzejski tehničar

Stalni postav: ne

Broj zbirki: 5

Naziv zbirki: Kulturno-povijesna zbirka, Etnografska zbirka, Zbirka likovnih umjetnosti, Dokumentarna zbirka i Zbirka fotografija i razglednica



Muzej Ivanić-Grada osnovan je 2014. godine, a registriran je kao javna ustanova 2016. godine, kada i započinje s radom. Smješten je u Parku hrvatskih branitelja u centru Ivanić-Grada. Djeluje kao zavičajni muzej općeg tipa, a svojim djelovanjem pokriva šire područje Ivanić-Grada. Muzej je smješten u zgradi stare škole izgrađene još 1861. godine. Stara škola u gradskom perivoju jedna je od brojnih građevina u kojima se tijekom povijesti Ivanić-Grada odvijala nastava za djecu stanovnika grada i okolice.

Od srpnja 2024. godine zgrada Muzeja se obnavlja, a privremeno operativno središte nalazi se u zgradi muzejske čuvaonice, u staroj školi u Dubrovčaku Lijevom. Zgrada muzejske čuvaonice sredinom 2024. godine u potpunosti je obnovljena te je kompletno opremljena za obradu i čuvanje muzejskih predmeta.

Primarno zalaganje djelatnika Muzeja je istraživanje baštine, sakupljanje znanja te edukacija posjetitelja o temama s područja kulture, umjetnosti i lokane povijesti. Sakupljanje predmeta te njihova obrada i čuvanje u jednakoj je mjeri važno kao i interpretacija i komunikacija tih predmeta. U svome radu Muzej se bavi istraživanjem povijesnog kontinuiteta naseljavanja prostora i razvoja društvene zajednice od kasnog srednjeg vijeka do suvremenosti, s posebnim naglaskom na razdobljima koja su snažno obilježila povijesni razvoj grada i njegova zaleđa. Također, vrlo je važna i prirodna baština, odnosno prirodne specifičnosti i značajke ovog područja, koje su također obuhvaćene muzejskim istraživanjem.



MUZEJ MATIJE SKURJENIJA



Adresa: Aleja Đure Jelačića 8

Poštanski broj: 10 290

Mjesto: Zaprešić

Telefon: 01 3310 540

E-pošta: info@muzej-matija-skurjeni.hr

Odgovorna osoba: Ante Žaja

Radno vrijeme:

Zimsko: utorak – subota 10 – 17, nedjelja 12 – 17

Ljetno: utorak – subota 12 – 19, nedjelja 14 – 19

Vrsta muzeja: umjetnički

Osnivač: Grad Zaprešić

Godina osnutka: 2000.

Broj zaposlenih: 2

Naziv radnih mjesta: ravnatelj – kustos, tajnica – računovođa

Stalni postav: da

Broj zbirki: 5

Naziv zbirki: Zbirka Matije Skurjenija, Zbirka naivnih umjetnika, Zbirka suvremenih umjetnika, Zbirka bana Jelačića, Zbirka Jugokeramike



Muzej Matije Skurjenija nastaje temeljem ugovora o donaciji između Matije Skurjenija i tadašnje općine Zaprešić. Samouki, izvorno-nadrealni slikar, Matija Skurjeni (1898. – 1990.), stekao je međunarodnu afirmaciju nakon izložbe 1962. u Parizu, pod pokroviteljstvom nadrealista (Radovana Ivšića i Andre Bretona).

Stručni autor koncepcije stalnog postava bio je Vladimir Maleković, likovni kritičar i ravnatelj Muzeja za umjetnost i obrt. U povijesnom kompleksu Novi dvori bana Josipa Jelačića u Zaprešiću otvorena je Galerija Matija Skurjeni 1987. i bila je dio Muzeja Brdovec. 2000. godine Ministarstvo kulture RH odobrilo je prerastanje Galerije u Muzej Matije Skurjenija sa stalnim postavom koji obuhvaća cjelokupni stvaralački opus Matije Skurjenija, počevši s najranijom slikom iz 1937. do posljednje 1975 godine.

U muzeju se mogu razgledati njegovi najznačajniji radovi: slike, ulja na platnu, crteži, grafike, fotografije te važna dokumentacija. Program Muzeja bazirao se većinom na izložbama naivnog slikarstva, ali unatrag deset godina prezentiraju se i suvremeni hrvatski umjetnici (Trebotić, Kipke, Šiško, Stipan Tadić i dr.).

Značajnije izložbe: *Ususret Skurjeniju, biseri iz privatnih kolekcija, Skurjeni, Eros i Tanatos, Skurjeni – snovi i začarane slike, Skurjeni – mistični sanjar nadrealnih vizija, Hommage a Jelačić – Vratio se ban.*

Za fundus su otkupljene zbirke predmeta o životu bana Jelačića, kao i zbirka unikatnog i produkt-dizajna tvornice Jugokeramika/Inker iz Zaprešića.



MUZEJ SVETI IVAN ZELINA



Adresa: Trg Ante Starčevića 13
Poštanski broj: 10 380
Mjesto: Sveti Ivan Zelina
Telefon: 099 2061 544
E-pošta: muzej@zelina.hr
Odgovorna osoba: Romana Mačković
Radno vrijeme: trenutno zatvoreno zbog obnove muzejske zgrade

Vrsta muzeja: zavičajni
Osnivač: Grad Sveti Ivan Zelina
Godina osnutka: 1988.
Broj zaposlenih: 2
Naziv radnih mjesta: ravnatelj, kustos/viši kustos

Stalni postav: ne
Broj zbirki: 17
Naziv zbirki: Arheološka zbirka, Etnografska zbirka, Likovna zbirka, Numizmatička zbirka, Prirodoslovna zbirka, Zbirka fotografija, Zbirka građanski život, Zbirka isprava i grbovnica, Zbirka kamenih spomenika, Zbirka NOB-a, Zbirka novina, Zbirka oružja, Zbirka plakata, Zbirka sporta, Zbirka starih knjiga, Zbirka Valentaković, Zbirka zastava i zemljovida



Počeci Muzeja Sveti Ivan Zelina naziru se od 1977. godine kada je osnovana Zavičajna zbirka koju je u to vrijeme vodio Milan Nikolić. Zbirka je bila smještena u staroj zgradi Zadrurnog doma, odnosno tvornice Zelinka.

Od ožujka 1987. na mjesto voditelja dolazi Hrvoje Strukić koji je, nakon što je u početkom 1988. osnovan Zavičajni muzej, postao prvi ravnatelj i tu na tom radnom mjestu ostaje do 1999. Novi ravnatelj je izabran u travnju 2001. godine i tada je za ravnatelja imenovan Mladen Houška koji na ovoj dužnosti ostaje punih 20 godina, do umirovljenja 2021. godine.

Zgrada u kojoj se nalazi muzej, a koja je u vlasništvu Grada Svetog Ivana Zeline, sagrađena je 1952. godine kao Zadrurni dom. Nju je projektirao poznati hrvatski projektant Stjepan Planić, a u svojoj povijesti bila je i Zadrurni dom i škola i tvornica, prostor za stranke i sindikate pa na kraju muzej. Izdržala je ona sve to do 22. ožujka 2020. kada je Zagreb i okolice pogodio potres te su tada zidovi i temelji zgrade oštećeni. Iz tog je razloga zgrada postala gotovo neupotrebljiva te je Grad pokrenuo projekt cjelovite obnove zgrade.

Muzej raspolaže građom od 15 000 predmeta smještenih u 17 zbirki. Od zbirki se ističu zbirka povijesnih isprava s ispravama od 14. do 19. stoljeća, arheološka zbirka, numizmatička zbirka, etnografska zbirka te zbirka građanskog života.



MUZEJ TUROPOLJA



Adresa: Trg kralja Tomislava 1

Poštanski broj: 10 410

Mjesto: Velika Gorica

Telefon: 01 6221 325; 01 405 9730

E-pošta: muzej-turopolja@muzej-turopolja.hr

Odgovorna osoba: Margareta Biškupić Čurla

Radno vrijeme: 1. 4. – 30. 9. 9 –18; 1. 10. – 31. 3. 9 –16

Vrsta muzeja: regionalni

Osnivač: Grad Velika Gorica

Godina osnutka: 1960.

Broj zaposlenih: 8

Naziv radnih mjesta: ravnatelj, viši kustosi/kustosi, tajnica,
računovotkinja, voditeljica suvenirnice – spremačica

Stalni postav: da

Broj zbirki: 5

Naziv zbirki: Arheološka zbirka, Etnografska zbirka, Kulturno-povijesna
zbirka, Likovna zbirka, Zbirka fotografija



Muzej Turopolja osnovan je 1960. godine i smješten je u zidanoj baroknoj jednokatnici, sagrađenoj 1765. godine kao vijećnica Plemenite općine turopoljske.

Muzej Turopolja danas čuva, prikuplja i obrađuje arheološku, etnografsku, likovnu i kulturno-povijesnu građu velikogoričkog i turopoljskog kraja. Fundus muzeja broji oko 7500 predmeta i preko 10 000 fotografija i negativa. Muzej također ima i sveobuhvatni dokumentacijski fond i muzejsku knjižnicu poluotvorenog tipa kojom se mogu služiti kolege stručnjaci srodnih disciplina i studenti. Muzej Turopolja prema važećoj sistematizaciji radnih mjesta zapošljava osam djelatnika, od toga pet kustosa arheološke, etnografske, likovne i kulturno-povijesne zbirke te kustosa dokumentarista. Posljednjih godina Muzej vodi brigu i o kuriji Modić Bedeković u Donjoj Lomnici, Etno-kući u Šćitarjevu i Zavičajnoj zbirci Vukomeričkih Gorica na Ključić Brdu. Stalnim postavom Muzej sa svojom publikom komunicira povremenim tematskim izložbama, a priređuje i brojne programe i manifestacije.

Muzej Turopolja je 2024. godine dobio novu upravnu zgradu – Interpretacijski centar Muzeja Turopolja s pripadajućom muzejskom čuvaonicom, radnim prostorima i muzejskom knjižnicom te dvoranom za radionice, predavanja i ostale programe.



SAMOBORSKI MUZEJ



Adresa: Ferde Livadića 7

Poštanski broj: 10 430

Mjesto: Samobor

Telefon: 01 3361 014

E-pošta: muzej@samobor.hr

Odgovorna osoba: Nikolina Puljić Glasnović

Radno vrijeme: Utorak, srijeda i petak: 8 – 16, četvrtak: 8 – 19, subota i nedjelja: 10 – 18

Vrsta muzeja: opći, lokalni

Osnivač: Grad Samobor

Godina osnutka: 1949.

Broj zaposlenih: 7

Naziv radnih mjesta: kustos, muzejski konzervator – restaurator, referent za opće i tehničke poslove, domar, ravnatelj

Stalni postav: da

Broj zbirki: 13

Naziv zbirki: Arheološka zbirka, Etnografska zbirka, Geološka zbirka, Arhivska zbirka, Planinarska zbirka, Kulturno-povijesna zbirka, Povijesna zbirka, Zbirka starih i rijetkih knjiga, Umjetnička zbirka, Zbirka donacije Latković, Zbirka fotografija, Zbirka čestitaka i dopisnica, Zbirka stakla



Samoborski muzej osnovan je 23. lipnja 1949. godine, najvećim dijelom zaslugom velikog ljubitelja povijesti, urara, fotografa i novinara, Ivica Sudnika (1910. – 2002.). Počevši 1925. godine, polako je postavljao temelje Samoborskom muzeju, osnovavši najprije zbirku Samoborska bibliografija, zatim zbirku Samoborska kronika i naposljetku zbirku Samoborske starine. Uz njega valja istaknuti pravnika i prevoditelja dr. Stjepana Oreškovića (1895. – 1967.). Njih su dvojica, svojim trudom, radom i zalaganjem, u vrijeme stvaranja Muzeja (1948. godine), kada nije bio zaposlen niti jedan muzejski stručnjak, obavljali stručne i organizacijske poslove formiranja fundusa zbirki, ali i osiguranja prostora za stalni postav.

Uputivši poziv javnosti da svojim prilozima i poklonima pomogne uređenju Muzeja i rastu zbirki, ostvarili su plodan sakupljački i istraživački rad na području Samobora, a dodijeljene su im dvije prostorije u prizemlju nekadašnje obiteljske kuće, poznatog hrvatskog skladatelja 19. stoljeća, ilirca, samoborskog gradonačelnika i suca, Ferde Livadića. Godinu dana kasnije, Muzej se proširio na prvi kat te započeo s djelatnošću koja traje i danas.

U prizemlju Muzeja danas se nalazi suvenirnica te stalni postav Arheološke i Geološke zbirke, dok su na prvom katu izloženi predmeti iz fundusa Umjetničke, Povijesne i Kulturno-povijesne zbirke te Zbirke stakla. Predmeti Etnografske zbirke nalaze se izvan zgrade Muzeja, u desetak metara udaljenoj, služinskoj kući. Danas fundus Samoborskog muzeja čini trinaest zbirki. Oba objekta su povijesne zgrade i spomenici kulture nulte kategorije prilagođene obavljanju muzejske djelatnosti. Samoborski muzej ima još dvije ustrojbene jedinice: Otvorenu galeriju u Vili Allnoch te Rudnik sv. Barbara u Rudama, kao i izdvojeni Arhiv i čuvaonicu muzejskih predmeta.



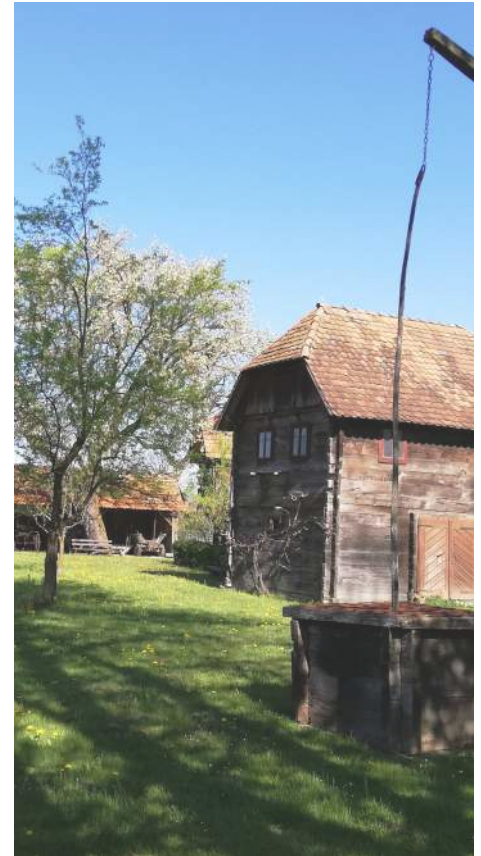
ZAVIČAJNI MUZEJ DONJA KUPČINA



Adresa: Donja Kupčina bb, Pisarovina
Poštanski broj: 10 451
Mjesto: Donja Kupčina
Telefon: 099 7531 224; 099 4095 514
E-pošta: tzpisarovina@pisarovina.hr
Odgovorna osoba: Ivanka Rogić
Radno vrijeme: utorak – petak 9 – 13, subota 10 – 14

Vrsta muzeja: zavičajni muzej na otvorenom
Osnivač: Općina Pisarovina
Godina osnutka: 1973.
Broj zaposlenih: 1
Naziv radnih mjesta: stručni suradnik za kulturnu baštinu

Stalni postav: da
Broj zbirki: 1
Naziv zbirki: Etnografska zbirka



Zavičajni muzej Donja Kupčina jedinstvena je oaza očuvane seoske tradicijske kulture. Nalazi se u središtu prirodnih ljepota i kulturnih raznolikosti općine Pisarovina. Muzej je otvoren 1973. godine na inicijativu mještana i u suradnji s tadašnjim vodstvom Etnografskog muzeja u Zagrebu i drugi je po veličini od naših muzeja na otvorenom.

U dvorištu muzeja oko 'zdenca na šibu' očuvane stambene i gospodarske zgrade s kraja 19. i početka 20. stoljeća spomenici su drvene arhitekture, popunjene bogatom zbirkom etnografskih predmeta. Zajedno svjedoče o materijalnoj i nematerijalnoj kulturi spomenutog vremena i čuvaju tradicijske vrijednosti sela Pokuplja.

Posebnost Muzeja čine ambijentalni stvarni prizori iz seoskog načina življenja koji se međusobno dopunjuju i zorno opisuju suživot velike zadružne obitelji na vlastitom samoodrživom gospodarstvu.

Posebno izdvojene tematske cjeline poljodjelstva, manufakturne tekstilne radionice, zanatske radionice, svadbeni običaji i dvije zbirke starih fotografija, uz brojne druge predmete iz svakodnevne upotrebe, predstavljaju poseban doživljaj prošlosti na jednome mjestu. Muzej je na listi zaštićenih kulturnih dobara Republike Hrvatske.



GALERIJA PRICA / PUČKO OTVORENO UČILIŠTE SAMOBOR



Adresa: Trg Matice hrvatske 6

Poštanski broj: 10 430

Mjesto: Samobor

Telefon: 01 3336 214; 091 3360 119

E-pošta: pou.galerija@samobor.hr

Odgovorna osoba: Jelena Vojvoda

Radno vrijeme: utorak – četvrtak 9 – 14, petak 13 – 19, subota i nedjelja 10 – 17

Vrsta galerije: umjetnička

Osnivač: Grad Samobor

Godina osnutka: 2002.

Broj zaposlenih: 1

Naziv radnih mjesta: viša kustosica

Stalni postav: da

Broj zbirki: 6

Naziv zbirki: Zbirka Zlatko i Vesna Prica, Zbirka Zlatko i Vesna Prica – plakati, Zbirka donacija umjetnika, Zbirka donacija Prica, Zbirka otkupa Prica, Zbirka plakata



Galerija Prica utemeljena je na poticaj akademika Zlatka Price koji je velikodušnom gestom donirao gradu Samoboru dragocjenu zbirku svojih slika i skulptura, kao i fotografije kćerke Vesne Price. Galerija je svečano otvorena 18. 10. 2002. godine u adaptiranom prostoru zgrade Hrvatskog doma koja se nalazi u sklopu Pučkog otvorenog učilišta Samobor.

Stalni postav Galerije Prica nalazi se na prvom katu zgrade. Izloženo je tridesetak ulja na platnu te dvije brončane skulpture akademika Zlatka Price. Djela su prezentirana kronološki i daju jasan pregled umjetničkog razvoja Zlatka Price (od ranih, akademskih radova, „Samoborskog ciklusa“, „Plodova zemlje“, „Tarskog ciklusa“ do zadnjeg ciklusa stvaranja „Opatijski kišobrani“). Kako bi se publici dodatno približila zbirka i osoba Zlatka Price, u Galeriji se nalaze predmeti osobne i slikarske prirode, preneseni iz njegovog ateljea u Martičevoj ulici u Zagrebu, pod nazivom „Pricin atelje u našoj galeriji“.

Galerija Prica pohranjuje, čuva i prezentira zbirku donacije Zlatko i Vesna Prica, sistematski prikuplja i obrađuje dokumentaciju povezanu s njihovim radom, kao i vremenom djelovanja tih umjetnika. Osim Zbirke Zlatka i Vesne Price te stalnog postava Galerije Prica, izložbeni program je vrlo aktivan i u prostoru Male dvorane Galerije Prica gdje se tijekom godine predstavlja desetak izložbi na kojima se izlažu radovi suvremenih umjetnika pristiglih na natječaj i likovnih udruga u kulturi Samobora.

Uz izložbeni i edukativni program koji se odvija u Galeriji Prica, 2017. godine otvoren je i izložbeni prostor u Centru za mlade Bunker gdje se u prostoru Art rooma organiziraju izložbe na kojima se predstavljaju umjetnički radovi mladih umjetnika, ali i one izložbe koje su zanimljive mladima.



GALERIJA RAZVID / PUČKO OTVORENO UČILIŠTE ZAPREŠIĆ



Adresa: Trg žrtava fašizma 11

Poštanski broj: 10 290

Mjesto: Zaprešić

Telefon: 099 2087 677

E-pošta: galerija.razvid@gmail.com / pouz.info@gmail.com

Odgovorna osoba: Maja Mikulić

Radno vrijeme: ponedjeljak – petak 8 – 20, vikendom ovisno o programima

Vrsta galerije: umjetnička

Osnivač: Grad Zaprešić

Godina osnutka: 1991.

Broj zaposlenih: 1

Naziv radnih mjesta: stručna suradnica za likovnu kulturu

Stalni postav: ne



Galerija "RAZVID", osnovana 1991. godine u sklopu Pučkog otvorenog učilišta Zaprešić, predstavlja ključni kulturni prostor grada, stvoren kao odgovor na potrebe zajednice za razvojem i promocijom vizualne umjetnosti. U periodu kada je Zaprešić gradio svoj novi identitet, galerija je postala platforma za raznolike likovne stilove, tehnike i poetike, služeći kao središte za okupljanje i dijalog između umjetnika različitih generacija. Naziv "RAZVID" označava Radionicu zaprešićkih vizualnih djelatnika, što simbolizira otvorenost galerije prema svim oblicima likovnog izraza. Od samih početaka galerija je bila mjesto susreta afirmiranih umjetnika i onih koji su tek započeli svoj umjetnički put, pružajući priliku za njihov rast i razvoj.

Posebna pažnja u radu galerije uvijek je bila usmjerena prema umjetnicima iz Zaprešića i okolice, čime je postala neizostavan dio lokalnog kulturnog pejzaža. Do sada je u Galeriji "RAZVID" održano više od 400 izložbi. Kroz taj period prikupljena je i kolekcija od približno 160 umjetničkih djela. Galerija također kontinuirano provodi natječaje i stručna žiriranja izložbenih programa.

Jedan od glavnih ciljeva Galerije "RAZVID" je edukacija građana o suvremenoj umjetnosti te poticanje šireg interesa za izložbene prakse kao važan dio kulturnog života zajednice. Galerija nastoji približiti suvremenu umjetnost i onima koji nisu redoviti posjetitelji izložbi, stvarajući prilike za razvoj kritičkog mišljenja i poticanje kreativnosti kroz neposredan susret s umjetničkim djelima. Kroz bogat program i raznolika događanja galerija teži učiniti umjetnost dostupnom široj javnosti, s posebnim naglaskom na mladu publiku, koja čini značajan dio njenih posjetitelja.



UDRUGA EKOMUZEJ BISTRA



Adresa: Bistranska 98 (KC Bistra) / Omladinska 26 (KTC Bistra)
Poštanski broj: 10 298
Mjesto: Bistra
Telefon: 091 1649 694
E-pošta: ekomuzej.bistra@gmail.com
Odgovorna osoba: Klementina Batina
Radno vrijeme: četvrtak 16 – 20 i prema dogovoru

Vrsta udruge: NGO / djelatnost u kulturi
Osnivači: dr. sc. Klementina Batina, prof. Domagoj Sironić
Godina osnutka: 2016.
Broj zaposlenih: nema
Naziv radnih mjesta: volonteri

Stalni postav: ne
Broj zbirki: 2 zbirke u nastajanju
Naziv zbirki: Digitalna zbirka fotografija, Zavičajna zbirka predmeta



Udruga je osnovana 2016. godine kao projekt lokalne zajednice s ciljem očuvanja, prezentacije i interpretacije etnološke baštine, spomenika kulture, kulturnoga krajolika i drugih baštinskih i civilizacijskih vrijednosti bistranskoga kraja. Participacija lokalnoga stanovništva kao nositelja tradicijskih umijeća uz podršku stručnjaka raznih profila te nadležnih ustanova u kulturi omogućila je sudjelovanje Udruge u strateškom razvojnom projektu "Obnova zgrade stare škole i kulturno-turistička revitalizacija kroz ITU mehanizam – EKOMUZEJ BISTRA (KK.06.1.16.0001)".

Udruga je na projektu provodila aktivnosti razvoja edukativnih i kulturnih sadržaja utemeljenih na lokalnoj baštini te muzejsku djelatnost koja je uključila istraživanje, odabir i prikupljanje izložaka, kao i obradu pisanoga, auditivnoga i vizualnoga sadržaja stalnoga postava izložbe *Bistra škola*.

Osim predmeta Zavičajne zbirke, koje su 1998. godine prikupili učenici i profesori OŠ Bistra, članovi udruge su 2020. godine pokrenuli novu muzejsku akciju prikupljanja i inventariziranja predmeta.

Nakon osnivanja ustanove Kulturno-turistički centar Bistra, zgrada stare škole postaje krovno mjesto za istraživanje i prezentaciju lokalne baštine, a Udruga Ekomuzej Bistra važan dionik lokalne zajednice koji kontinuiranim i participativnim (eko)muzejskim aktivnostima osnažuje cjelovit identitet mjesta te doprinosi razumijevanju i razvijanju interesa za pojedine materijalne i nematerijalne aspekte lokalne baštine. Muzejska se komunikacija projektima udruge uspostavlja i izvan fizičkoga prostora muzeja – na području ekomuzejskih sastavnica putem interpretativnih šetnji s posjetiteljima (*in situ*) te u virtualnoj komunikaciji s publikom.



UDRUGA EKOSSPIRITUS



Adresa: Šipački Breg, Cerina 61
Poštanski broj: 10 430
Mjesto: Samobor
Telefon: 091 9397 554
E-pošta: ekosspiritus@gmail.com
Odgovorna osoba: Radovan Librić
Radno vrijeme: subota i nedjelja

Vrsta udruge: etnografska
Osnivač: Udruga Ekosspiritus
Godina osnutka: 2015.
Broj zaposlenih: 1
Naziv radnih mjesta: tajnik

Stalni postav: da
Broj zbirki: 1
Naziv zbirki: Etnografska zbirka



Etnografska zbirka Udruge Ekosspiritus i obitelji Librić, Samobor, je vrijedan fundus etnografske kulturne baštine središnje Hrvatske s obzirom na broj od 732 predmeta i raznovrsnost artefakata koji su autentične proizvodnje jer su mahom djelo samoukih seoskih stvaralaca. Izrađeni su od prirodnih materijala tehnikama koje su karakteristične za razdoblje druge polovice 19. i prve polovice 20. stoljeća. Uz čuvanje predmeta, čuva se i bogato nazivlje na idiomu kraja te znanje o tehnikama izrade i poveznice sa životnim ili godišnjim običajima ili prigodama kada je korišteno (iz rješenja Ministarstva kulture kojim se zbirci daje svojstvo zaštićenog kulturnog dobra).

Stručno povjerenstvo za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra pri Ministarstvu kulture upisalo je 30. studenog 2015. godine Etnografsku zbirku samoborske udruge Ekosspiritus i obitelji Librić iz Samobora u Registar kulturnih dobara. Zbirka je smještena na adresi Cerina 61, Šipački Breg, Samobor (tradicijska kuća Udruge) i obiteljskoj kući obitelji Librić u ulici Maje Strozzi 25 c, Vrhovčak, Samobor.

Zbirku čine predmeti koji obuhvaćaju različita područja ljudskog djelovanja, a nastali su i korišteni u nizinskim i brdskim selima nekadašnje samoborske župe sv. Anastazije. Podijeljeni su u 16 osnovnih skupina i više podskupina, a prevladavaju tekstilni predmeti. Osim popisanih predmeta, zbirci pripadaju i predmeti koji su prikupljeni nakon registracije pa je njihov ukupni broj preko tisuću.



UDRUGA OŽIVLJENA POVIJEST SAMOBOR



Adresa: Ulica Ferde Livadića 9

Poštanski broj: 10 430

Mjesto: Samobor

Telefon: 098 949 0727

E-pošta: ivica.sintic@gmail.com; ozivljenapovijestsamobor@gmail.com

Odgovorna osoba: Ivica Šintić

Radno vrijeme: četvrtkom od 19

Vrsta udruge: neprofitna udruga u domeni zaštite i očuvanja materijalnih i nematerijalnih kulturnih dobara i tradicijske baštine

Osnivač: grupa građana

Godina osnutka: 2007.

Stalni postav: ne

Udruga je osnovana 2007. godine s ciljem i svrhom očuvanja, obnove, razvijanja i promicanja kulturne i tradicijske baštine grada Samobora. Već tradicionalno sudjeluje u uprizorenju Bitke kod Samobora koja se je odvila na Pepelnicu, 1. ožujka 1441. godine. Kostimirani članovi Udruge dočaravaju život srednjeg vijeka izvodeći igrokaz u kojem kroz razgovor suca, notara, cvajbara, patra i varoškog sluga uvode gledatelje u događaj.

Jurjevo je prvi kršćanski proljetni blagdan poslije Uskrsa, koji je u narodu smatran pravim početkom proljeća. Najveći krijes za Jurjevo u ovom kraju, na livadi podno starog grada Samobora, pali Udruga OPS. Tom zgodom organizira se kulturni program s tradicijskim pjesmama i plesovima u kojem sudjeluju i druge udruge. Druženju uz vatru, do kasno u noć, poseban ambijent daju zvukovi bubnjeva.

Nastavljajući tradiciju kinčenja zdenaca uoči 1. svibnja, članovi Udruge kite vrela podno starog grada Samobora. Držeći se strogo tradicije, za kićenje se koriste isključivo crvene, bijele i plave vrpce, od kojih svaka boja ima i svoje simboličko značenje. Tom zgodom pjevaju se prigodne pjesme.

Dan starog Samobora je tradicionalna manifestacija kojom se obilježavaju događaji ili osobe značajni za grad Samobor. Članovi udruge istražuju i prikupljaju podatke i predmete vezane za te događaje ili osobe te pripremaju prezentacije za javnosti kroz izložbe, predavanja, brošure i sl. Između ostalih, obilježeno je 140 godina od izgradnje Hidropatskog kupališta, 120 godina od početka rada Hidropatičkog zavoda i uređenja Aninog perivoja te 120 godina od uvođenja u promet nekad popularnog malog vlaka „Samoborček“.



UDRUGA PRIJATELJI BAŠTINE AMICI HEREDITATIS



Adresa: Školska 12
Poštanski broj: 10 310
Mjesto: Ivanić-Grad
Telefon: 091 3603 558
E-pošta: prijatelji.bastine@gmail.com
Odgovorna osoba: Laura Šejć

Vrsta udruge: udruga građana s djelatnošću u kulturi
Osnivač: građani
Godina osnutka: 2005.

Stalni postav: ne
Broj zbirki: 1
Naziv zbirki: Virtualni muzej industrijske baštine –
Online zbirka industrijske baštine Ivanić-Grada



Udruga Prijatelji baštine – Amici hereditatis osnovana je 2005. godine u Ivanić-Gradu i njena djelatnost seže na cijelo područje povijesnog Otoka Ivanića – Ivanić-Grad, Kloštar-Ivanić i Križ u Zagrebačkoj županiji. Udrugu je osnovala skupina građana, potaknuta željom za uspostavom sustavne skrbi i promocije lokalne kulturno-povijesne i prirodne baštine. Ciljevi udruge Prijatelji baštine – Amici hereditatis su osvještavanje ideja o važnosti koordiniranog djelovanja volonterskih i profesionalnih organizacija civilnog društva na području kulture i obrazovanja, skrb za očuvanje materijalne i nematerijalne baštine te istraživanje, zaštita i interpretacija lokalne prirodne i kulturno-povijesne baštine. Kroz 20 godina djelovanja udruga je surađivala s brojnim lokalnim, županijskim, nacionalnim i međunarodnim institucijama te je izgradila bogatu arhivu projekata i aktivnosti kojima se promoviralo zavičajno nasljeđe. Djelovanjem inicijative udruge „Imamo pravo na muzej“ osnovan je Muzej Ivanić-Grada koji danas vrši glavnu kulturnu ulogu na ovome području. Udruga danas broji više od 30 članova različitih humanističkih, društvenih i prirodoslovnih struka sa zajedničkim ciljem očuvanja i istraživanja ivaničke povijesti i nasljeđa.

Rad udruge usmjeren je na sustavno osvještavanje lokalnog stanovništva, posebice mladih generacija, o važnosti očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja kao presudnog čimbenika očuvanja autentičnog i prepoznatljivog identiteta kraja. Iako udruga ne posjeduje vlastiti prostor i nema stalni postav, članovi kontinuirano u sklopu raznih projekata sudjeluju u zaštiti, očuvanju i prezentaciji baštine.



Zagrebačka županija



MUZEJ
MATJE
SKURJENJIA



samooborski
muzej



UDRUGA
EKOSPIRITUS

PUCKO
OTVORENO
UGLAVJE
SAMOBOR

PRICA

Gmj

